Урок технологии в 8 классе «**Жаккардовые узоры»**

**Цель:** отработка приёмов вязания 2-х-цветных узоров.

**Задачи:**

* научить рассчитывать количество петель, вводить 2-ю нить в образец, вязать по предложенной схеме;
* развивать пространственное воображение;
* воспитывать терпение, аккуратность.

**Краткое содержание.**  Жаккардовые узоры. Использование в изделиях. Приёмы вязания двуцветных жаккардовых узоров. Условные обозначения в схеме вязания. Основы цветоведения: родственные, контрастные цвета. Спицетерапия.

**Объекты труда.** Информационные материалы. Учебник, тетрадь. Рабочая коробка: спицы, пряжа 2-х цветов. Схема вязания.

**Конечный результат ЗУН:**

* Знать приёмы вязания жаккардовых узоров.
* Уметь вязать жаккардовый узор.
* Уметь определить раппорт схемы вязания.
* Уметь рассчитать количество петель для узора.

**Форма занятия:** фронтальная, индивидуальная.

**Приёмы методической организации:** беседа, показ, объяснение, демонстрация информационных материалов, инструктаж, текущий инструктаж, завершающий инструктаж.

**Дидактический материал:** ПК, информационные материалы:

* Презентация «Жаккарды».
* Информация о спицетерапии *(Приложение 1).*
* Карточки *(Приложение 2).*

**Форма подведения итогов:** устный опрос, практическая работа.

ХОД УРОКА

1. **Оргмомент**. Проверка готовности к уроку.
2. **Новая тема**. Жаккардовые узоры. Использование в изделиях (Презентация «Жаккарды»). Норвежская звезда. Выбор схемы узора из 3-х предложенных:

\*

\*\*

\*\*\*

Вводный инструктаж. Цель: чтение схемы вязания, определение раппорта в схеме вязания, расчёт количества петель.

1. **Практическая работа:** Вязание образца жаккардового узора «Норвежская звезда».

Текущий инструктаж, обход учащихся. Цель: определение затруднений в практ. работе.

*Приложение 1*

**Это интересно. Спицетерапия**

*Доктор медицинских наук Л.СУХАРЕВСКИЙ*

 Исследования показывают, что в возникновении гипертонической болезни большую роль играют нервное перенапряжение и всякие неприятности. Многочисленные наблюдения свидетельствуют и о реакции сердечно-сосудистой системы на колебания настроения. Причем с возрастом тяжесть воздействия эмоциональных переживаний на органы кровообращения усиливается.

 Так, у пожилых людей нередко возникает артериосклероз (утолщение и уплотнение стенок кровеносных сосудов, а, следовательно, утрата ими эластичности) или атеросклероз (хроническое заболевание артерий с появлением на их стенках особых изменений и образований в виде бляшек). Известно также, что мучительные эмоциональные потрясения могут вызвать инфаркт миокарда или инсульт.

 Не случайны такие поговорки: «Не годы старят, а горе», «Моль одежду ест, а печаль сердце», «День меркнет ночью, а человек печалью», «От печали— немощи, от немощей — смерть».

 Для лечения всякой болезни нужны лекарственные средства.

Одно из них, причем абсолютно безвредное для организма, — это вязание. В самом деле, посмотрите, как ритмично «ходят» спицы в руках вязальщицы. Именно этот ритм и оказывает благотворное действие на нервные клетки.

 Представьте себе, что вы пришли домой с работы, где у вас были неприятности. Дома вы не можете отвлечься от них, буквально не находите себе места, никак не можете успокоиться.

И вот тут на помощь приходят спицы. Как только петли начинают нанизываться одна на другую, так все волновавшие вас мысли куда-то уходят, печаль начинает вытесняться, наступает успокоение.

 Почему же это происходит?

Прежде всего потому, что вязание — это творческая работа, к тому же работа приятная и неутомительная. Но это вовсе не означает, что труд этот только механический. В процессе вязания проявляются способности человека, его вкус. Здесь творческий человек приближается в полном смысле этого слова к художнику. Нам приходилось видеть образцы художественного вязания, которые по своему замыслу и художественному оформлению приближались к произведениям мастеров кисти.

 Таким образом, процесс вязания не только отгоняет мрачные мысли, но и способствует хорошему настроению. Ведь результат труда — красиво связанная вещь — приносит удовлетворение.

 Известно, что физиологи придают огромное значение влиянию хорошего настроения на организм человека. Объясняют они это следующим образом. Приятная работа стимулирует (усиливает) возбуждение в соответствующих участках головного мозга. В этой стимуляции большую роль играет нервно-психический фактор, то есть в основном настроение работающего. Повышенный тонус способствует возникновению в мозгу ведущего очага возбуждения. Этот очаг отличается значительной стойкостью. Кроме того, он способен суммировать всю массу сигналов, приходящих в мозг.

1. **Итог урока.** Проверка результатов практической работы.

*Приложение 2*

