



ЖИВОЙ КЛАССИКУ ДЕЛАЕШЬ ТЫ!

В наступающем году конкурс отмечает **10-летний юбилей**.

За это время в проекте приняло участие более 10 миллионов детей из 80 стран мира. Конкурс стал лауреатом трех крупных премий.

Цель Конкурса - поиск и поддержка талантливых детей в области художественного слова, расширение читательского кругозора современных школьников.

Преодолев отборы в классном, школьном, районном и региональном турах, лучшие чтецы соберутся на всероссийском финале в лагере «Артек», а самые талантливые выступят в суперфинале на Красной площади в Москве.

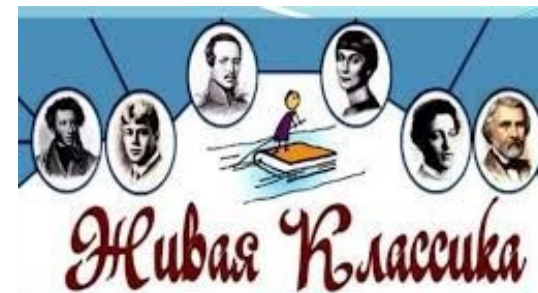
Сроки проведения Конкурса:

классный этап –
01-14 февраля 2021 года;
школьный этап –
15-28 февраля 2021 года;
муниципальный этап –
01-19 марта 2021 года;
региональный этап –
20 марта -11 апреля 2021 года;
всероссийский этап –
01 – 20 мая 2021 года,
Финал - 01-06 июня 2021 года



Камчатский край,
Усть-Большерецкий район,
Пос. Озерновский,
улица Октябрьская, 14
Тел. 415-32- 24– 339
Эл. почта: Ozernaya.school3@mail.ru

МАОУ ОЗЕРНОВСКАЯ СОШ № 3



Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

Цель Конкурса – популяризация чтения среди школьников, расширение их читательского кругозора.

Участниками Конкурса являются обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
конкурс юных чтецов**

Успейте принять участие в конкурсе чтецов «Живая классика»!

Уважаемые ребята!

Школьный этап

X Всероссийского Конкурса юных чтецов "Живая классика"

состоится **26 февраля 2021 года в 13.00**

Напоминаем!

Текст для конкурса - прозаическое произведение, которое не входит в школьную программу по литературе (российские и зарубежные авторы)

Исполнение - чтение по памяти либо с использованием печатного текста
Продолжительность выступления - 5 минут

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы.



Критерии оценки выступлений

Выступления оцениваются по параметрам:

1. Выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;
2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей;
3. Грамотность речи;
4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз.

