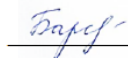


**Муниципальное автономное образовательное учреждение  
Озерновская средняя общеобразовательная школа № 3  
(МАОУ Озерновская СОШ № 3)**

**«Согласовано»**

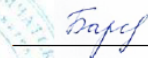
заместитель директора по УВР  
МАОУ Озерновская СОШ № 3

 Барсамова Н.Ю.

**«Утверждено»**

Директор

МАОУ Озерновская СОШ № 3

 Языкина Г.В.

Приказ № 98/1 - Од от  
«01» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ**

первой квалификационной категории

Манеевой Натальи Сергеевны

**Предмет: курс внеурочной деятельности**

**«Развитие функциональной (читательской)**

**грамотности учащихся»**

**Класс: 9 класс (общеобразовательный).**

**Учебный год: 2023 – 2024**

**пос. Озерновский**

## Раздел 1. Пояснительная записка (характеристика программы)

Данная программа разработана в рамках **общеинтеллектуального** развития личности.

**Актуальность** программы обусловлена необходимостью повышения функциональной (читательской) грамотности школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Проверкой качества образования занимается PISA (Programme for International Student Assessment) каждые 3 года в виде теста для 15-летних подростков. Данный тест призван ответить на вопрос: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?» [2].

Функциональная грамотность понимается PISA как знания и умения, необходимые для полноценного функционирования человека в современном обществе. PISA в своих мониторингах оценивает читательскую, математическую, естественнонаучную и финансовую грамотности, глобальные компетенции, креативное мышление [5].

Проблема развития функциональной грамотности обучающихся в России актуализировалась в 2018 году благодаря Указу Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования» [3].

Поскольку функциональная грамотность понимается как совокупность знаний и умений, обеспечивающих полноценное функционирование человека в современном обществе, ее развитие у школьников необходимо не только для повышения результатов мониторинга

PISA, как факта доказательства выполнения Правительством РФ поставленных перед ним Президентом задач, но и для развития российского общества в целом.

Читательская грамотность является основополагающим компонентом функциональной грамотности, поэтому её низкий уровень у подрастающего поколения затрудняет их адаптацию и социализацию в обществе. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны.

Рабочая программа внеурочной деятельности **разработана на основе:**

- Положения о внеурочной деятельности обучающихся в МАОУ

Озерновская СОШ №3;

- Положения о рабочей программе по внеурочной деятельности обучающихся в МАОУ Озерновская СОШ №3;

- Методического пособия для педагогов «Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы» авторского коллектива: Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А. [4].

**Целью** программы является повышение функциональной (читательской) грамотности учащихся 9 класса.

**Задачи программы:**

1) развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;

2) повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;

3) сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

**Формами организации образовательного процесса** являются индивидуальные и групповые. **Виды занятий:** беседа, практикум, дискуссия, викторина, деловая игра, «круглый стол», конкурс.

Рабочая программа внеурочной деятельности может использоваться в работе с учащимися 9 класса, а также в работе с 10 и 11 классами.

**Срок реализации программы:** 1 год (34 часа).

**Режим занятий:** 1 занятие в неделю.

## **Раздел 2. «Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности»**

Освоением курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» можно считать достижение учащимися следующих предметных, личностных и метапредметных результатов:

### **Предметные результаты:**

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

### **Методики для оценки степени достижения предметных результатов:**

тестирование, Задача на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15], «График моих достижений», «Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося».

### **Личностные результаты:**

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения.

**Методики для оценки степени достижения личностных результатов:** анкетирование, ведение индивидуальной карточки учёта динамики личностных качеств развития ребенка.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные**

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

**Познавательные**

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

**Коммуникативные**

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

**Методики для оценки степени достижения метапредметных результатов:** Задача на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15], «График моих достижений», «Педагогический дневник», «Карта самооценки обучающимся и оценки педагогом компетентности обучающегося».

**Раздел 3. «Тематическое планирование»**

**Тематическое планирование**

№ п/п	Примерная дата проведения	Тема	Количество во часов	Форма Метод
-------	---------------------------	------	---------------------	-------------

<b>1-2</b>	1-я и 2-я недели сентября	Виды чтения	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>3-4</b>	3-я и 4-я недели сентября	Текстовая информация	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>5</b>	1-я неделя октября	Тема текста	<b>1</b>	Дискуссия/практикум
<b>6</b>	2-я неделя октября	Заголовки текста	<b>1</b>	Викторина/практикум
<b>7-8</b>	3-я и 4-я недели октября	Структура текста	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>9-10</b>	1-я и 2-я неделя ноября	Типы текста	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>11-12</b>	3-я и 4-я недели ноября	Композиция художественного текста	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>13-14</b>	1-я и 2-я недели декабря	Стили текста	<b>2</b>	Беседа/деловая игра/практикум
<b>15</b>	3-я неделя декабря	Роды литературы	<b>1</b>	Викторина/практикум
<b>16-17</b>	4-я неделя декабря, 1-я неделя января	Жанры литературы	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>18</b>	2-я неделя января	Средства художественной выразительности	<b>1</b>	Беседа/практикум
<b>19</b>	3-я неделя января	Герои литературы	<b>1</b>	Беседа/игра/практикум
<b>20-22</b>	4-я неделя января, 1-я и 2-я недели февраля	Анализ текста	<b>3</b>	Беседа/круглый стол/практикум
<b>23-24</b>	3-я и 4-я недели февраля	План текста	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>25-26</b>	1-я и 2-я недели марта	Собственный текст	<b>2</b>	Беседа/практикум/ конкурс
<b>27-28</b>	3-я и 4-я недели марта	Художественная декламация	<b>2</b>	Беседа/конкурс чтецов
<b>29-30</b>	1-я и 2-я неделя апреля	Словари и справочники	<b>2</b>	Беседа/практикум
<b>31-32</b>	3-я и 4-я недели апреля	Особенности речи	<b>2</b>	Беседа/круглый стол
<b>33-34</b>	1-я и 2-я неделя мая	Рубежная аттестация	<b>2</b>	Тестирование
	<b>Итого</b>		<b>34</b>	

**Раздел 4. «Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности»**

**Содержание программы (34 часа)**

## **Тема 1-2: «Виды чтения» (2 часа)**

**Теория:** Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

**Практика:** Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

## **Тема 3-4: «Текстовая информация» (2 часа)**

**Теория:** Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

## **Тема 5: «Тема текста» (1 час)**

**Теория:** Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.

**Практика:** Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

## **Тема 6: «Заголовки текста» (1 час)**

**Теория:** Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

## **Тема 7-8: «Структура текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

## **Тема 9-10: «Типы текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

### **Тема 11-12: «Композиция художественного текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

### **Тема 13-14: «Стили текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста.

**Практика:** Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

### **Тема 15: «Роды литературы» (1 час)**

**Теория:** Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.

**Практика:** Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

### **Тема 16-17: «Жанры литературы» (2 часа)**

**Теория:** Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

### **Тема 18: «Средства художественной выразительности» (1 час)**

**Теория:** Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.

**Практика:** Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

### **Тема 19: «Герои литературы» (1 час)**



**Теория:** Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.

**Практика:** Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

### **Тема 20-22: «Анализ текста» (3 часа)**

**Теория:** Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста.

**Практика:** Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

### **Тема 23-24: «План текста» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план.

**Практика:** Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

### **Тема 25-26: «Собственный текст» (2 часа)**

**Теория:** Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.

**Практика:** Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

### **Тема 27-28: «Художественная декламация» (2 часа)**

**Теория:** Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики.

**Практика:** Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

### **Тема 29-30: «Словари и справочники» (2 часа)**

**Теория:** Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.

**Практика:** Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

### **Тема 31-32: «Особенности речи» (2 часа)**

**Теория:** Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окационализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

**Практика:** Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

### **Тема 33-34: «Рубежная аттестация» (2 часа)**

Рубежная аттестация предполагает оценку качества усвоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности «Искусство чтения» с помощью Задачи на грамотность чтения «Полиглот» Е. А. Ковалевой [1, с. 9-15].

## **Раздел 5. «Организационно-педагогические условия реализации программы»**

Программа внеурочной деятельности «Искусство чтения» может быть реализована, если соблюдены следующие организационно-педагогические условия:

1. Реализованы все **материально-технические условия**, а именно:

- наличие помещения для занятий;
- наличие ноутбука (ПК), проектора и принтера.

2. Программа обеспечена **учебно-методическими и информационными ресурсами**.

Учебно-методические и информационные ресурсы представлены ниже в виде списка литературы и источников.

### **Список литературы и источников**

1. Ковалева Е. А. Задача «Полиглот» // Задачи на грамотность чтения. 2019. С. 9-15. [Электронный ресурс]. URL:

[http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи\\_на\\_грамотность\\_чтения.pdf](http://gov.cap.ru/home/13/pisa/pdf/задачи_на_грамотность_чтения.pdf) (дата обращения: 23.10.2020).

2. Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся [Электронный ресурс] : Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО, 2018. URL: [http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018\\_info.html](http://www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_info.html) (дата обращения: 04.11.2020).

3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. П. 5 [Электронный ресурс] : ГАРАНТ.РУ. URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz5dzARmpWI> (дата обращения: 04.11.2020).

4. Панарина Л. Ю., Сорокина И. В., Смагина О. А., Зайцева Е. А. Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов. Самара : СИПКРО, 2019. 143 с.

5. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС // Официальный сайт Института стратегии развития образования РАО [Электронный ресурс]. URL: [http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05\\_Kuznesova.pdf](http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/2019/2019-11-05_Kuznesova.pdf) (дата обращения: 05.11.2020).