

Муниципальное автономное образовательное учреждение  
Озерновская средняя общеобразовательная школа № 3

РАССМОТРЕНО

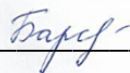
Руководитель МО



Н.С. Манеева

СОГЛАСОВАНО

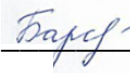
Зам. директора по УВР



Барсамова Н.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



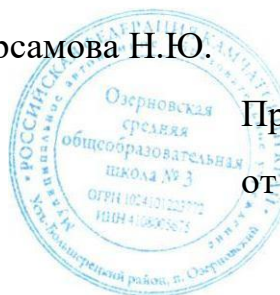
Языкина Г.В.

Протокол № 1

от «31» августа 2023 г.

Приказ № 98/1

от «01» сентября 2023 г.



**Рабочая программа  
факультативного курса  
«Подготовка к ЕГЭ»**

(34 часа)

**срок реализации программы: 2023-2024 уч.год**

**Составитель:**

**Барсамова Н.Ю.**

учитель русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории

## **Раздел I. Пояснительная записка**

Предлагаемая программа факультативного курса составлена в соответствии с программой по русскому языку для 10 – 11 классов средней школы под редакцией Л.М. Рыбченковой, 2021 г. к учебнику «Русский язык 10-11 классы (Авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др., 2021 г.).

Поскольку ЕГЭ по русскому языку значительно отличается от привычных форм аттестации в старших классах (сочинения и изложения), а традиционная система уроков в 10 классе не ориентирована (или частично ориентирована) на подготовку к ЕГЭ, целью данной программы является стремление помочь десятиклассникам организовать обучение русскому языку так, чтобы совместить традиционные темы на уроках русского языка и тот материал, который должен быть отработан с учащимися при подготовке к ЕГЭ на занятиях курса.

**Планирование составлено на 34 учебных часа.**

### **Основные направления работы на занятиях курса «Подготовка к ЕГЭ»**

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка на занятиях курса является углубление знаний по русскому языку с целью подготовки к ЕГЭ. Не менее важное значение имеет направление в развитии речи учащихся – закрепление умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме, способности видеть и понимать позицию автора, в формулировке проблем исходного текста, аргументации экзаменуемым собственного мнения по проблеме.

### **Формы и методы обучения**

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. С её помощью учащиеся готовят сообщения по различным темам курса. Обычно успешно проходит работа в группах, например, при изучении тем: «Основные виды подчинения в словосочетании», «Пунктуация в простом осложнённом предложении», «Фонетический и грамматический принцип русской орфографии» и т. д. Необходимо использовать такие формы занятий, как семинары, собеседования, практикумы, консультации, которые требуют более активного самостоятельного изучения материала. Одной из важных форм образовательной деятельности, стимулирующей инициативность учащихся, является дискуссия – обмен мнениями в группе ради формирования мнения каждым участником или поиска истины.

Программа учитывает специфику КИМов, даёт комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. Итоговая контрольная работа данного курса потребует от учащихся умения работать с текстом с позиций определения темы, идеи и проблемы. Общая направленность экзамена заключается в проверке следующих умений и навыков:

- писать сочинения разных видов;
- читать текст и анализировать его содержание;
- выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка.

Актуальным становится умение создавать текст-рассуждение, выявлять проблему текста, позицию автора, собственное отношение к проблеме и приводить аргументы.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы.

**Основной целью** данного курса является подготовка учащихся к успешной сдаче экзамена (в форме ЕГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка.

### **Задачи факультативного курса:**

- систематизация ЗУН, проверяемых в ходе проведения ЕГЭ;
  - совершенствование умения излагать учебный текст;
  - совершенствование умения создавать собственное высказывание (сочинение) на заданную тему.
- Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит школьникам лучше подготовиться к экзаменам.
- Информационный материал сочетается с такими формами работы, которые позволят учащимся повысить уровень ЗУН, необходимых для успешной сдачи экзаменов.

### **На занятиях используются:**

- ❖ Лекции учителя с различными видами заданий;
- ❖ Составление обобщающих таблиц и схем;
- ❖ Самостоятельная работа учащихся (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы);
- ❖ Самостоятельный отбор материала;
- ❖ Работа в группах;
- ❖ Проведение деловых игр и практикумов;
- ❖ Работа с пакетами КИМов;
- ❖ Написание сочинений.

### **В результате изучения курса учащиеся должны:**

-систематизировать полученные в ходе изучения русского языка знания;

-уметь писать сочинения-рассуждения на заданные темы.

**Знать:** нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические) и др.

### **Применяя полученные знания, учащиеся должны уметь:**

-соблюдать языковые нормы в устных и письменных высказываниях;

-находить и исправлять речевые ошибки в работах разного вида (тестах, сочинениях).

**Для достижения этих целей необходимо решить следующие задачи:**

-дать понятие о нормах языка;

-рассмотреть основные типы лексических, грамматических ошибок;

-познакомить с орфоэпическими правилами и составить списки слов, в которых ударение или строга фиксированное, или вариантное;

-познакомить с тестовыми заданиями и сочинениями, которые доказывают необходимость обращения к теме курса.

### **В ходе подготовки к итоговой аттестации рекомендуется продумать систему упражнений, нацеленных на предварительную проверку и последующую корректировку следующих умений учащихся:**

- ❖ умение понимать на слух содержание звучащих художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать основную мысль прослушанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прослушанном тексте проблеме;
- ❖ умение подробно излагать содержание прослушанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение интерпретировать информацию звучащего текста;
- ❖ умение точно и полно понимать содержание прочитанных художественных, публицистических, научно-популярных, официально-деловых текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- ❖ умение понимать главную мысль прочитанного текста;
- ❖ умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение понимать основную мысль, объединяющую прочитанный и прослушанный тексты;

- ❖ умение комментировать отношение авторов к поставленной в прослушанном и прочитанном тексте проблеме;
- ❖ умение интерпретировать информацию прочитанного текста;
- ❖ умение определять стиль и функционально-смысловой тип речи прочитанного текста;
- ❖ умение определять средства связи предложений в тексте;
- ❖ умение проводить звукобуквенный анализ слова;
- ❖ умение определять лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- ❖ умение проводить морфемно-словообразовательный анализ слова;
- ❖ умение определять основные способы образования слов;
- ❖ умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ❖ умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам;
- ❖ умение находить грамматическую основу предложения и определять языковые средства её выражения;
- ❖ умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ❖ умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в прослушанном и прочитанном текстах, аргументировать его с привлечением информации, извлечённой из них, а также знаний, жизненного или читательского опыта;
- ❖ умение последовательно излагать собственные мысли;
- ❖ умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи;
- ❖ умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка;
- ❖ умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

**Оценка знаний, умений и навыков.** Работа строится по рейтинговой системе: выполняя задание, учащиеся получают определенное количество баллов, которое сравнивается с максимально возможным.

**В процессе подготовки к итоговой аттестации необходимо уделить внимание обязательному обобщению и повторению следующих тем:**

- текст как речевое произведение;
- смысловая и композиционная цельность, связность текста;
- функциональные стили и функционально-смысловые типы речи;
- средства связи предложений в тексте;
- звуки и буквы, звукобуквенный анализ слова;
- лексическое значение слова и фразеологического оборота;
- морфемно-словообразовательный анализ слова;
- основные способы словообразования;
- морфологический анализ знаменательных частей речи;
- морфологический анализ служебных частей речи;
- простое предложение: главные и второстепенные члены;
- двусоставные и односоставные предложения;
- сложносочиненное предложение;
- сложноподчиненное предложение;

- сложное бессоюзное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения;
- сложные предложения с разными видами связи между частями;
- синтаксический анализ простого предложения;
- синтаксический анализ сложного предложения.

## Раздел II. Учебно-тематический план

№	Содержание курса
1	<b>I модуль:</b> Культура речи. Нормы ударения и произношения. Лексические нормы. Грамматические нормы. Нормы в морфологии и орфографии. Синтаксические нормы. Трудные вопросы и повторение орфографии и пунктуации. Решение заданий ЕГЭ.
2	<b>II модуль:</b> Написание сочинения. Основные требования к сочинению. Вступление. Выявление темы и главной мысли текста. Что такое комментарий. Примеры-иллюстрации из текста, важные для понимания произведения. Трудности выявления авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения в сочинении. Заключение. Написание итоговой контрольной работы в форме ЕГЭ.
<b>ИТОГО</b>	

## Раздел III. Содержание программы курса

### МОДУЛЬ I.

#### **Культура речи.**

Хорошая речь: правильность, точность, ясность, выразительность, красота, уместность.

Нормы литературного языка как основное понятие культуры речи.

Нормы ударения и произношения, лексические, грамматические: морфологические и синтаксические.

#### **Нормы ударения и произношения.**

Основные нормы литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, согласных, сочетаний согласных.

Произношение некоторых грамматических форм.

Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм.

Исторические изменения в произношении и ударении. Допустимые варианты произношения и ударения.

**Лексические нормы.** Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ

Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Средства выразительности. Тестовые задания

Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.

Лексическая сочетаемость. Смешение паронимов. Жаргонизмы. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

### **Грамматические нормы.**

**Нормы в морфологии и орфографии.** Нормативное употребление форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, числительных.

Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.

**Синтаксические нормы.** Словосочетание. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении

Правильное построение предложений.

Правильное построение предложений с обособленными членами. Знаки препинания в сложносочинённом предложении

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Синтаксический анализ сложного предложения

Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с разными видами связи

### **МОДУЛЬ II.**

Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования. Композиция, логическая, грамматическая структура текста.

Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке. Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Извлечение информации из различных источников

**Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения**

Как начать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

**Композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод.** Средства межфразовой связи. Написание сочинения-рассуждения.

## **Раздел IV. Календарно-тематическое планирование**

<b>№ занятия</b>	<b>Часы</b>	<b>Содержание занятия</b>
1	<b><u>МОДУЛЬ</u></b> <b><u>1</u></b> 1	<b>Знакомство с содержанием курса «Подготовка к ЕГЭ». Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис.</b> Культура речи. Что такое хорошая речь? Какие нормы языка существуют? Нормы ударения и произношения. Трудности

2	1	Фонетика. Орфоэпия. Типология заданий. Современные орфоэпические нормы. Лексика. Фразеология. Типология заданий. Основные лексические категории и единицы. Лексическое значение слова.
3	1	Морфология и культура речи. Типология заданий. Морфологические нормы русского языка. Трудные случаи морфологического разбора. Морфологические упражнения и тесты.
4	1	Трудности современной русской фразеологии. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ. Тестовая работа.
5	1	Выразительность русской речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Средства выразительности.
6	1	<b>Орфография и пунктуация.</b> Правописание корней. Правописание приставок. Трудности современной русской орфографии.
7	1	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-). Трудности современной русской орфографии.
8	1	Правописание –Н-/-НН- в различных частях речи. Тестовая работа.
9	1	Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Трудности орфографии.
10	1	Комплексное повторение орфографии. Тестовая работа.
11	1	Морфемика. Словообразование. Типология заданий. Трудные случаи морфемного и словообразовательного разбора. Морфемные и словообразовательные упражнения и тестовые задания.
12	1	Синтаксис и культура речи. Трудные случаи синтаксического анализа словосочетания и предложения. Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание. Трудности грамматического управления в современном русском языке
13	1	Предложение. Грамматическая основа предложения. Грамматические нормы. Тестовая работа.
14	1	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Тестовая работа.
15	1	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Тестовая работа.
16	1	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Тестовая работа.
17	1	Синтаксический анализ сложного предложения. Тестовая работа.
18	1	Сложные бессоюзные предложения. Тестовая работа.

19	1	Сложные предложения с разными видами связи
20	1	Комплексное повторение пунктуации. Тестовая работа.
21	1	Комплексное повторение пунктуации. Тестовая работа.
22	1	Решение заданий ЕГЭ
23	1	Решение заданий ЕГЭ
24	<b><u>МОДУЛЬ</u></b> <b><u>2</u></b>  1	<b>Написание сочинения. Основные требования к сочинению. Выявление проблемы текста. Что такое комментарий. Трудности выявления авторской позиции. Способы аргументации в сочинении. Заключение. (Часть С)</b> Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема и способы их определения и формулирования.
25	1	Сочинение-рассуждение. План сочинения. Структура, композиция сочинения-рассуждения: тезис – аргументы – вывод. Средства
26	1	Как начать сочинение-рассуждение. Речевые клише, используемые во вступлении сочинения. Роль вступления. Создание текста в
27	1	Формулировка основной проблемы исходного текста. Виды проблем. Как прокомментировать проблему. Виды комментария. Клише.
28	1	Примеры-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания
29	1	Формулировка авторской позиции. Выражение собственной позиции.
30	1	Алгоритм написания сочинения – рассуждения (часть С). Речевые клише для подготовки к написанию сочинения.
31	1	Критерии оценки сочинения. Фактологическая точность в фоновом материале. Этические нормы.
32	1	Написание сочинения по прочитанному тексту
33-34	2	Итоговая контрольная работа в форме ЕГЭ

## **Раздел V. Учебно-методическое обеспечение**

### **Литература для учителя**

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2022.

Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2014.

Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы; Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014.



- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.
- Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс (по учебнику Власенкова А.И., Рыбченковой Л.М.): пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 2009.
- Егорова Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2014.
- Кузнецова Т.В. Комплексный анализ текста на уроках русского языка /дидактический материал/ (региональный компонент), 9 класс, Архангельск, АО ИППК РО, 2016.
- Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2015.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2015.
- Селезнева Л.Б. Укрощаем орфограмму: Алгоритмизированное обучение, Волгоград, Ниж.-Волж. кн. изд., 1993.
- Соловьёва Н.Н. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку. 10-11 класс, М.: Материк Альфа, 2010.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2022-2023, М.: Просвещение, 2023.

## **Литература для учащихся**

### **Учебники:**

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2022.
- Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах, издание 44-е, М.: Просвещение, 2004.
- Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык. Справочные материалы, М.: Просвещение, 1989, 1992.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М., Просвещение, 1987.
- Егорова Г.Т. Русский язык. Выполнение части 3 (С). Учебно-методическое пособие, М.: Экзамен, 2014.
- Капинос В.И. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2004-2005, М.: Просвещение, 2005.
- Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы, М.: Оникс, Мир и образование, 2006.
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи, М.: Махаон, 2005.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2022 -2023 М.: Просвещение, 2023.

### **Словари**

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2010.
- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2009.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
- Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2008.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.

- Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2007.
- Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2009.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2009.
- Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка.
- Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2009.
- Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
- Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2006.
- Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2008.
- Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2009.

### **Дополнительная литература**

- Воителева Т.М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. – 2003 - №2.- С.47-50.
- Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
- Давайте говорить правильно!: Трудности грамматического управления в современном русском языке: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004. – 176 с.
- Давайте говорить правильно!: Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник/ Л.А.Вербицкая и др. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2005. – 160 с.
- Давайте говорить правильно!: Трудности современной русской фразеологии: Краткий словарь-справочник. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: АКАДЕМИА, 2004. – 288 с.
- Единый государственный экзамен. Русский язык. Варианты контрольных измерительных материалов / Авторы Капинос В.И., Гостева Ю.А., Львов В.В. и др. – М.: Центр тестирования Минобрнауки России, 2015
- Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка – М.: Просвещение, 1989. – 383с.
- Ильин М.И. Критерии и нормы оценки по русскому языку в 5-11 классах русской и нерусской школы (в таблицах, схемах, с иллюстративным материалом): Пособие для учителя – Йошкар-Ола, 2001. – 51с.
- Кохтев Н.И. Риторика. - М.: Просвещение, 1996. – 207с.
- Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 2009. – 944с.
- Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы – М.: Русский язык, 1983. – 704с.
- Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н., Соколова Н.В. ЕГЭ 2015. Русский язык. Типовые тестовые задания. 2015 – М.: «Экзамен».
- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. – М.: Махаон, 2005. – 256с.
- Тимофеев Б.Н. Правильно ли мы говорим? – Лениздат, 1963. – 332с.
- Энциклопедия для детей. Т. 10. Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта +, 2001. – 704с.
- Язовицкий Е.В. Говорите правильно – Москва – Ленинград: Просвещение, 1964. – 272с.